



Un collectif pour quoi faire ?

Le collectif *Actions Solidaires* créé en 2010 par Marie-Laure Pernot fête ses dix ans cette année. A l'approche du mois *Des Elles à La Rochelle*, rappelons ses raisons d'exister.

À l'origine, Marie-Laure Pernot a fondé *Actions Solidaires* afin d'héberger un projet trop lourd pour l'association dont elle s'occupait à l'époque et qui nécessitait de constituer un convoi devant se rendre en Mauritanie. Le but d'*Actions Solidaires* était de favoriser des synergies entre des acteurs associatifs de solidarité internationale s'intéressant plus particulièrement aux thématiques du développement durable, de la faim dans le monde, des déchets, de l'égalité des genres et tout autre sujet sensible. Car, les membres du collectif ont rapidement réalisé que pour intéresser les habitants de l'agglomération rochelaise, il fallait traiter de sujets qui les touchaient tous. Parler de l'accueil des réfugiés, du réchauffement climatique ou de la place des femmes, concerne tout le monde. Ce n'est pas parce que l'on a envie de faire, que l'on sait comment faire ou que l'on en a les moyens, c'est à cette problématique qu'*Actions Solidaires* devait également répondre.

Aujourd'hui, à la date de ce 10^e anniversaire, *Actions Solidaires* réunit trente-cinq associations basées principalement à La Rochelle et quelques autres dans la proximité de la ville. Animé par trois femmes

de passion, Marie-Laure Pernot, chargée du développement, Laure Delattre, coordinatrice et Mallauray Delahaye, coordinatrice jeunesse, le collectif accompagne les associations pour de nombreux problèmes pratiques allant de l'organisation interne de leur structure à la recherche de fonds, en passant par la gouvernance ou le recrutement des bénévoles. *Actions Solidaires* apporte un soutien logistique avec le prêt d'une salle de réunion ou de matériel et sert également de caisse de résonance à la communication des associations sur les réseaux sociaux et Internet ; le collectif aide à la création et la réalisation du matériel de communication et propose des ouvertures en lien avec d'autres structures ou associations régionales pour les projets à mener à bien avec d'autres pays. Il s'adapte au cas par cas, à la dimension des associations adhérentes et les incite à évaluer leurs besoins.

Des événementiels pour élargir l'impact des associations

Actions Solidaires coordonne un certain nombre d'événements comme les *Elles à La Rochelle* qui se déroulent du 29 février au 29 mars (cf. article d'Aurélie Cornec) ou le Festival des Solidarités dont ce



Laure Delattre et Marie-Laure Pernot se préparent à accueillir les membres d'une association.

sera la 15^e édition cette année fin novembre. Celui-ci rassemble sur une période de quinze jours des événements (concerts, théâtre, jeux, animations, conférences) qui sont l'occasion de rencontrer des associations motivées et de trouver le moyen d'agir autour de soi. Le collectif coordonne également depuis 2018, le Festival AlimenTERRE, événement international sur l'alimentation durable et solidaire dans le monde. À La Rochelle et alentours, des associations et lycées proposent des projections de films suivies de

débats sur les enjeux de l'agriculture aujourd'hui et des solutions possibles pour nourrir la planète. Depuis deux ans un dîner anti-gaspillage « *Le Grand Manger* » est organisé lors des fêtes de fin d'année en direction des personnes isolées même s'il est ouvert à tous et dans ce cadre un banquet pour mille personnes est prévu à Laleu le 26 septembre prochain. Le collectif édite un petit magazine « *SolidaRochelle* » qui s'intéresse aux différentes actions des associations et les porte à la connaissance du grand public. ▀

» Catherine Bréjat

« DES ELLES À LA ROCHELLE »

Un programme au féminin plurielle

Piloté par le Collectif *Actions Solidaires* (CAS 17), chaque année « *Des Elles à La Rochelle* » propose, tout au long du mois de mars, de nombreux événements afin de mettre les femmes à l'honneur : conférences, ateliers, projections, expositions, salons de créatrices et de livres, rencontres, concerts... Tour d'horizon de la programmation 2020.



L'inauguration, en mars 2019, du mois « *Des Elles à La Rochelle* ».

SPECTACLES

- Le mardi 3 mars à 19h, au Centre Intermonde : « *Rituel's* ». Lecture musicale de la compagnie Bulles de Zinc, suivie d'un temps de rencontre autour des droits sexuels et reproductifs et du sexisme avec Marie-Claire Moraldo, présidente des Orchidées Rouges et d'Andrise Pierre, autrice haïtienne.

Organisé par Amnesty International La Rochelle et le CAS 17. Places limitées - Réservation conseillée : contact@cas17.fr

- Le vendredi 13 mars à 20h30 au Carré Amelot : « *Adèle en tête* ». Une histoire d'amour, et d'une rupture aussi, dans une langue « dynamitée » par l'Association Graines d'expression en langue des signes. Adèle et Hadrien se croisent et c'est le coup de foudre, fulgurant, passionné, destructurant. Le texte écrit devient parole, la parole se signe,

(lire suite page 31)



les signes se peignent, la peinture s'exprime en musique.

Organisé par le Carré Amelot, à partir de 14 ans.

- **Le samedi 14 mars à 19h au Carré Amelot** : « (mes) Héroïnes ». Entre documentaire et théâtre de l'intime, Héloïse Martin de Carabistouilles et Cie évoque les silhouettes de toutes les femmes qui sont venues à sa rencontre : nées du projet Mots d'Elles mené sur deux saisons à La Rochelle, les Héroïnes reviennent nous raconter leurs vies (extra) ordinaires.

Organisé par le Carré Amelot, tout public à partir de 12 ans. Réservations : 05 46 51 14 70.

- **Le jeudi 19 mars de 18h30 à 19h30 au Comptoir des associations de Villeneuve les Salines** « 5 femmes, 5 contes » de tous pays ». Organisé par Contes Actes.

- **Le samedi 21 mars à 16h30 à la Résidence La Fayette** « 1518, l'épidémie ou dansez plus fort car on pourrait bien vous entendre » : Frau Troffea, été 1518 à Strasbourg, sort de chez elle et commence à danser. Elle est aussitôt suivie et imitée par des dizaines d'autres, jusqu'à créer une épidémie de gens qui bougent, sautent, se tordent, et dansent... pendant des jours et des nuits. La compagnie L'Etabli explore la question du déséquilibre, du corps vivant et survivant, des contraintes et libertés de mouvement, nés de la rupture créée par cette femme. Organisé par le Cnar sur le Pont.

- **Le vendredi 27 mars à 18h30 à la Médiathèque Michel-Crépeau** « Femme Plurielle » : Les femmes que nous avons été, bien avant

nous, celles que nous sommes devenues, celles qui se dessinent... De mots ricochets en contes échos, les conteuses dessinent la silhouette d'un féminin-masculin qui se sent le besoin de mourir pour renaître. Par Brigitte Agulhon et Yolaine Machet, conteuses.

- **Le vendredi 27 et le samedi 28 mars, à 21h au Café théâtre L'Azile** : « Cabaret Ta Mère ». À travers une succession de numéros réjouissants, sept artistes tordent le cou au sexisme. Cabaret itinérant à l'humour grinçant dans lequel les artistes jouent leur propre rôle, le spectacle se veut protéiforme, enlevé et réjouissant, à l'image d'un cabaret moderne autour d'une histoire fil rouge : la première accession à la papauté d'une femme. Organisé par l'Azile.

Réservations : lazile.org.

PROJECTIONS

- **Le vendredi 20 mars à 20h au CGR Dragon** « Pour Sama ». Projection suivie d'une intervention et d'un événement musical. Organisé par Écran Vert en présence de l'association Amalouna en faveur des femmes et enfants de Syrie.

EXPOSITIONS / SALONS

- **Le samedi 29 février et le dimanche 1^{er} mars, de 10h à 19h à la Salle de l'Oratoire** : « Talents de Femmes ». Art et artisanat, salon de la créativité féminine. Organisé par Soroptimist International-club de La Rochelle.

- **Le samedi 7 mars, de 14h à**

18h et le dimanche 8 mars de 10h à 18h, à la Salle de l'Oratoire : « Salon des Livres d'Auteures Francophones ». Cinquante auteures vont pouvoir parler directement avec les visiteurs de leurs derniers livres.

Artiste invitée : Dominique Lemarié, avec une exposition permanente de ses dessins de presse judiciaire.

- **Journée internationale des droits des femmes** : les samedi 7 et dimanche 8 mars, Place de Verdun se tiendra l'exposition « Femmes Ambassadrices de Paix » accompagnée d'animations de rue.

ATELIERS (Salle de l'Oratoire)

- **Le samedi 7 mars de 14h à 15h30 et de 15h30 à 17h** : atelier gravure par Anne Sarrazin. Gratuit, inscription le jour même sur place, à partir de 10 ans.

- **Le dimanche 8 mars, de 10h à 12h** : atelier d'écriture par Véronique Amans. Gratuit, inscription la veille sur place, adolescents et adultes.

- **Le dimanche 8 mars, de 14h à 15h30** : atelier théâtre adultes par Lydia Chauvin, professeur et auteure Participation libre, inscription la veille sur place.

- **Le samedi 7 mars de 17h30 à 18h30** « Femme plurielle » : récit, contes et poèmes par les conteuses Brigitte Agulhon et Yolaine Machet. Participation libre.

- **Du 20 au 31 mars, Hall de La Passerelle, mairie annexe de Mireuil** : « Foutez-Nous la Paix ! ». Parlons de Viol et Violence plutôt

que de Voile... Cette exposition photo de Giselle El Raheb donnant la « parole » aux femmes, les invitant à venir pour un portrait en noir & blanc et à choisir librement ce qu'elles veulent se mettre sur la tête et / ou sur le visage. Les modèles ont travaillé à créer un réseau sans en avoir l'air : chacune est emmenée par une femme et doit en entraîner une autre après elle. Cette exposition revendique la liberté d'être une femme et dénonce la polémique sur le voile et le silence face aux violences que les femmes subissent sous toutes les formes.

Du lundi au vendredi de 8h30-12h30 et 13h30-17h. Dévernissage le 31 mars à 17h. Organisé par Giselle El Raheb - TPEP CGT (Comité de Travailleurs Privés d'Emploi et Précaires de la CGT).

SPORT AU FÉMININ

Durant ce mois des Elles à La Rochelle, plusieurs matchs sportifs féminins auront lieu dans différentes disciplines : du handball au rugby en passant pour le roller derby. Plus d'informations sur le site : www.cas17.fr.

PRINTEMPS DES POÈTES(SE)S : le courage

Au mois de mars, trois poétesses seront invitées par le Centre Intermondes, en partenariat avec les éditions Bruno Doucey. Plus d'informations : centre-intermondes.com.

» Informations recueillies par Aurélie Cornec

EXPOSITION - MUSÉE DU NOUVEAU MONDE

Entre esclavage, soif d'or et fanatisme religieux

Sobrement intitulée « *Les Incas de Marmontel* », la nouvelle exposition du Musée du Nouveau Monde de La Rochelle se tient jusqu'au 18 mai prochain. Riche et variée, elle est l'occasion de découvrir des pièces peu connues des collections du musée.

« *Les Incas ou la destruction de l'Empire du Pérou* », roman publié par le philosophe français Jean François Marmontel en 1778, prend pour sujet les crimes des Espagnols au Nouveau Monde dans la première moitié du XVI^e siècle.

L'auteur y dénonce l'esclavage, la soif de l'or et le fanatisme religieux. Le face-à-face des civilisations lui permet de faire l'apologie de la tolérance et du droit à la différence. Cet ouvrage a donné lieu à une iconographie abondante qui se décline sur de nombreux supports, dont les collections du musée du Nouveau monde de La Rochelle sont particulièrement riches.

Une œuvre majeure

Véritable succès en son temps et dans le courant du XIX^e siècle, « *Les Incas ou la destruction de l'Empire*

du Pérou » a été rapidement oublié.

Écrite en dix ans, dédiée au Roi de Suède, bienfaiteur de l'écrivain, elle constitue pourtant l'une des œuvres majeures de François Marmontel.

Les rencontres, confrontations, échanges entre protagonistes indiens ou espagnols sont l'occasion pour l'auteur de souligner la tolérance et la douceur qui caractérisent les peuples natifs, qui sont même prêts à accueillir la religion chrétienne, en opposition à l'avidité sans borne et sanglante des Espagnols. ▀

» Aurélie Cornec

Musée du Nouveau Monde de La Rochelle :

10 rue Fleuriau, 17 000 La Rochelle

Jours et horaires d'ouverture :

- lundi, mercredi, jeudi, vendredi de 9h30 à 12h30 et de 13h45 à 17h,
- samedi, dimanche et jours fériés de 14h à 18h,
- mardi, samedi matin et dimanche matin fermés.

Prochaines visites guidées de l'exposition :

- Dimanche 22 décembre 2019 à 15 heures, par Marie-Agnès Debert, conférencière,
- Dimanche 16 février 2020 à 15 heures, par Marie-Agnès Debert, conférencière,
- Dimanche 12 avril 2020 à 15 heures, par Marie-Agnès Debert, conférencière,
- Dimanche 17 mai 2020 à 15 heures, par Mélanie Moreau, commissaire de l'exposition.



Jean-Baptiste Martin. Costume de scène pour un prêtre Inca, seconde moitié du XVIII^e siècle, La Rochelle, musée du Nouveau Monde.